



## **RACCONTARE IL MARE PER IMMAGINI E PAROLE**

*Workshop a cura di Ignacio Maria Coccia e Matteo Tacconi*

### **Introduzione**

Il fotografo Ignacio Maria Coccia e il giornalista Matteo Tacconi terranno un workshop, con il mare come tema, fondato sul loro modo di lavorare in coppia, seguendo narrazioni differenti, ma complementari, di modo che l'immagine rafforzi la parola, e la parola l'immagine.

Nello specifico, Ignacio lavorerà con i partecipanti sullo sviluppo di un racconto fotografico, mentre Matteo si concentrerà sulla dimensione della parola, realizzando brevi interviste (molto informali) con i partecipanti sulla loro visione di mare, sulle emozioni che il mare suscita in loro, etc.

Il prodotto finale del workshop sarà un multimedia di immagini e parole, un lavoro collettivo tra docenti e partecipanti, che verrà proiettato alla fine del workshop.

### **Dove e come**

Ancona. Il racconto sul mare può essere declinato in vari modi, a seconda delle percezioni dei partecipanti. E dunque: il mare come paesaggio, il rapporto tra mare e uomo, quello tra mare ed entroterra, etc.

## Venerdì

21:00 - 23:00

A | Presentazioni.

B | *Mare corto*: il lavoro sinergico tra fotografo e giornalista.

C | Discussione sull'impostazione del workshop.

## Sabato

9:00 - 13:00 | Dalla teoria alla pratica. Uscita.

13:00-14:30 | Pranzo (per chi vuole e può)

14:30 -18:30 | Uscita.

## Domenica

10:00 - 12:00 | Selezione delle foto scattate.

13:00 - 14:30 | Pranzo (per chi vuole e può)

15:00 - 18:00 | Letture portfolio, da parte di Ignacio, su lavori precedenti dei partecipanti, non necessariamente legati al tema del mare.

19:00 | Proiezione del lavoro finale.

## N° Partecipanti

- Da 10 a 15 idealmente.

## Costi

- 150 Euro, libro *Mare corto* incluso (costo 23 Euro), + 15 € i iscrizione come socio ordinario all'Associazione IL MASCHERONE

## Docenti

- Ignacio Maria Coccia è un fotografo dell'Agenzia Contrasto. I suoi lavori vengono distribuiti su testate italiane e internazionali. È autore di diversi libri: *Kiev, Ucraina; Kosovo, incertezza e sogni; Verde cortina; Mare corto*. Per due volte è rientrato nella cinquina finale del Premio Ponchielli, il maggior riconoscimento fotografico italiano.
- Matteo Tacconi è un giornalista indipendente. Lavora soprattutto per la radio e la televisione della Svizzera italiana. In Italia, collabora con *Il Venerdì di Repubblica, Limes, Il Foglio*, etc. Ha scritto vari libri, tra cui *Kosovo: la storia, la guerra, il futuro; C'era una volta il Muro; Verde cortina; Mare corto*. Nel 2012 ha vinto il Premio Tonino Carino per il reportage.